



**Андрій Шкурган –
оперний співак,
лауреат Національної премії України
ім. Т. Шевченка**

Віхи життя і творчості

У блискучій плеяді українців, які прославляють своїм талантом нашу країну за кордоном, яскраво світить зірка Андрія Шкургана. Співака називають одним із кращих баритонів Європи. Він соліст Варшавської національної опери, багато гастролює, виступаючи у найпрестижніших театрах світу.

Народився у м. Самбір на Львівщині 27 листопада 1961 року, виріс у Чернівцях на Буковині, де працювали його батьки. Андрій вчився на факультеті прикладної математики Чернівецького державного університету від 1978 до 1983 р. Свою творчу кар'єру почав у 16 років — співав у вокально-інструментальному ансамблі, навчаючись в Чернівецькому університеті. У 1989 році закінчив Львівську консерваторію. Під час навчання в консерваторії у 1988 р. Андрій здобуває переконливі перемоги у конкурсі імені Соломії Крушельницької у рамках першого фестивалю оперного мистецтва у Львові та на всеукраїнському конкурсі вокалістів ім. М. Лисенка.

З 1990 р. вдосконалював майстерність співу у свого батька Семена Шкургана (професора Краківської музичної академії) а з 1995 р. — у відомого датського професора Андре Орловітца. Деякий час працював у ансамблі пісні й танцю «Верховина» у Дрогобичі, потім

став солістом ансамблю пісні й танцю «Галичина» у Львові. Згодом він викладав вокал у Чернівецькому музичному училищі та став солістом Чернівецької обласної філармонії (1991).

Після перемоги на конкурсі ім. Ади Сарі (Польща) А. Шкургана запросили працювати до Великого театру м. Лодзі, співав в оперних театрах Вроцлава і Битома а також працював за контрактом в оперних театрах Європи та США. Від 1995 року Шкурган — провідний соліст Національної опери Польщі у Варшаві. З 1995 року — соліст Варшавської опери. Багато виступав по світу.

Співак має великий та різноманітний репертуар: три десятки оперних партій, цікаві інтерпретації камерної музики, народних пісень. Причому усі твори виконує в оригіналі — українською, італійською, німецькою, польською, французькою, чеською, російською мовами.

До речі, з рідними Чернівцями він ніколи не поривав. Обов'язково кілька разів на рік дає концерти та бере участь у всеукраїнських мистецьких оглядах. Виступає у Донецьку, Одесі, Івано-Франківську.

Своїм тріумфом співак вважає виступ на сцені Львівської опери, яка у квітні 2000 року відзначала своє сторіччя. Андрій Шкурган виконував головну партію у вердієвській «Набукко» і показав велику сольну програму. Він зізнався, що ті виступи — відповідь тим, хто не вірив у його талант. За диригентським пультом стояв видатний музикант Антоні Віхерек, якого Андрій вважає «хрещеним батьком» і завдяки якому розпочалася блискуча артистична кар'єра Шкургана.

«Травіата», «Дон Жуан», «Отелло», «Андре Шеньє», «Луїза Міллер» — ось далеко не повний список опер, які він підготував за останній сезон. Сам він не шукає дешевої популярності, не виконує шлягерів-однодівок. Кілька років тому зацікавився чеською музикою. Підготував цикл «Циганських мелодій» Дворжака та «Вечірні пісні» Сметани. На X Фестивалі духовної музики у м. Брно виконав «Біблейські пісні» Берджиха Сметани у супроводі Чеського симфонічного оркестру. Цей виступ мав великий резонанс серед слухачів. Небагато українських артистів можуть похвалитися тим, що їхній сольний концерт транслювався по Датському радіо на всю Європу. Це відбулося у місті Орхусі. У програму співак включив твори Лисенка, Монюшка, Шопена та Чайковського.

За репрезентацію музичної Шевченкіани — Лисенкової «Музики до «Кобзаря» — отримав найвищу премію нашої країни і

став Шевченківським лауреатом. З кожним роком він збільшує свою Шевченкіану. Зараз вона налічує понад 50 творів.

Джерела про життя і творчість

[Андрій Шкурган] // Пам'ятаймо! (Знаменні та пам'ятні дати Буковини в 2006 році): бібліографічний покажчик.- Чернівці: Зелена Буковина, 2005. — С. 149—152. — ISBN 966-8410-44-0.

Шкурган Андрій Семенович // Шевченківські лауреати (1962—2001): енцикл.довідник / авт.-упоряд. М. Лабінський.- Київ, 2001. — С. 629—633.

Шкурган Андрій Семенович // Богайчук М. Література і мистецтво Буковини в іменах: словник-довідник / Микола Богайчук. — Чернівці: Видавничий дім «Букрек», 2005. С. 298—299. -ISBN 966-8500-64-4.

Шкурган Андрій : оперний співак : 50 років від дня народження// Пам'ятаймо! Знаменні та пам'ятні дати Буковини в 2011 році. - Чернівці : Прут, 2010. - С. 274-277. - Бібліогр.: с. 275-277.

Рахмістрюк, Інна . "Не звик зупинятися на досягнутому" : співак Андрій Шкурган - про творчість, життя за кордоном і сум за Чернівцями / Рахмістрюк, Інна // Молодий буковинець . - 2012. - 8-9 червня (№ 62). - С. 9.

Черняк, Людмила. Андрій Шкурган - це наш оперний театр : [у Чернівцях відбулася прем'єра всесвітньовідомої кантати "Карміна Бурана" Карла Орфа] / Черняк, Людмила // Буковина. - 2012. - 8 червня (№ 44). - С. 3.

Равлюк, Л. Р. Золотий голос України, син свого народу : [про буковинського співака А. Шкургана] / Л. Р. Равлюк // Освіта Буковини. - 2017. - № 3, 20 січ. - Дод. - С. 8.

Фещук, Наталія. "У цей проект кожен вклав свою душу" : Андрій Шкурган виконує у Чернівцях твори Шевченка / Фещук, Наталія // Чернівці. - 2017. - № 9, 2 берез. - С. 10.

Андрій Шкурган : оперний співак : 55 років від дня народження// Пам'ятаймо! Знаменні та пам'ятні дати Буковини в 2016 році : бібліографічний покажчик. - Чернівці, 2015. - С. 158. - Бібліогр.: с. 158.

Гусар Ю."Я — син свого народу" // Гусар Ю. Зірки не гаснуть / Юхим Гусар. — Чернівці, 2003. — . 67-76.

WEB-бібліографія

Шкурган_Андрій_Семенович : [електронний ресурс] // Вікіпедія. Вільна енциклопедія: [веб-сайт]. - Режим доступу: <https://uk.wikipedia.org/wiki/>. - Назва з екрану.

Лірик-прагматик Андрій Шкурган: [електронний ресурс] // Сайт газети «День»: [веб-сайт]. - Режим доступу:<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/lirik-pragmatik-andriy-shkurgan>. - Назва з екрану.

Андрій Шкурган: СОРОМНО НЕ БУТИ СОБОЮ: [електронний ресурс] // ZN,UA: [веб-сайт]. - Режим доступу :https://dt.ua/CULTURE/andriy_shkurgan_soromno_ne_buti_soboyu.htm l. - Назва з екрану.