



ФАЛІК ПІНКУС

*Театральний адміністратор,
організатор концертів*

Віхи життя та творчості

Фалік Пінкус - людина, без якої культурне життя Буковини ХХ століття уявити важко. Якщо буковинці в середині ХХ століття мали змогу бачити й чути непересічних артистів всесоюзного рівня на чернівецьких сценах, то це було завдяки старанням Пінкуса Фаліка. Авторитет та організаційні здібності Фаліка були настільки потужними, що гастролери виступали в Чернівцях не стільки, скільки могли, а стільки, скільки він їх просив. І ніхто не перечив. Якось, розповідають друзі видатного чернівчанина, Пінкус Фалік запросив до Буковини відомого гумориста та актора Аркадія Райкіна з сім'єю. І щоб гостям було в наших краях комфортно та легко, він збудував для них справжній будинок. Підвів туди всі комунікації, облаштував внутрішній простір та навіть заповнив холодильник дефіцитними продуктами. І це не через бажання вислужитися перед відомими артистами, це через його добру вдачу й щиросердну натуру. Гостям повинно бути зручно, вони ж гості.

Авторитет Пінкуса Фаліка був настільки сильним, що до його слова дослуховувалися всі – від артистів-початківців до чиновників у владних кабінетах. Чи не найбільшою працею всього життя Фаліка була його кохана дружина Сіді Таль. Він був її незмінним адміністратором фактично від

першого дня їхнього знайомства. У далеких 30-их роках вже відома артистка бухарестського театру Сіді Таль приїхали до рідних Чернівців з концертом. Тоді Фалік, директор єврейського театру, закохався і в її акторський талант, і в її неповторну красу. Симпатія була взаємною. Відтоді життєвий шлях Сідій Пінкуса йшов нерозлучно. Цікаво, що погодилася Сіді Таль стати під вінець з Фаліком лише в 1941 році. Своєю згодою, якої відомий імпресаріо добивався роками, вона зробила йому подарунок на день народження.

Завдяки харизмі, доброзичливості та водночас професійності й вимогливості Пінкуса Фаліка знали по всьому Союзі. В нього були друзі і дружні зв'язки всюди. І завдяки своїм зв'язкам йому вдалося відстояти встановлення пам'ятника на могилі дружини, який був на 60 сантиметрів вищим за відповідний стандарт. Йому довелось телефонувати аж до Москви і підключати знаних співаків й акторів, культурних діячів у підтримці. І підтримку він, звичайно ж, отримав. Вони написали звернення і вище керівництво країни дозволило встановити мармуровий пам'ятник улюбленій артистці. А ще довелося Пінкусу доводити, що він гідний бути похованим поруч із дружиною Сіді Таль на Алеї слави Центрального кладовища Чернівців. Тоді права такого права удостоювалися або герої Радянського Союзу, або герої Революції. Фалік був культурною особистістю, а не радянським ідеологом. Проте завдяки хитроцям і старанням друзів, які знайшли в архіві довідку про те, що в кінці 1930-их такий собі Фалік П.А. заспівав «Марсельєзу» на підпільному зібранні в одному з чернівецьких домів. Відсутність подробиць того «революційного» вчинку зіграло на руку Пінкусу і його фактично визнали учасником революційних дій, а, отже, гідним бути похованим на Алеї слави.

Джерела про життя та творчість

- **Фаліка-Рейхера Пінкуса** : 100 років від дня народження // Пам'ятаймо! Знаменніта пам'ятні дати Буковини в 2010 році. – Чернівці : Книги - XXI, 2009. - С. 349-351. - Бібліогр.: с. 350-351.

Джерела Інтернет

- **Алея зірок : Авраам Фельдер та Пінкус Фалік** [Електронний ресурс] // acc.cv.ua/news. Інформаційне агентство АСС : [веб-сайт]. – Електрон. дані. – Режим доступу : <https://acc.cv.ua/news/chernivtsi/aleya-zirok-avraam-felder-ta-pinkus-falik-37077>. – Назва з екрана.

- **ПІНКУСА ФАЛІКА З НАГОДИ СТОРІЧЧЯ З ДНЯ
НАРОДЖЕННЯ ЗГАДАЛИ В БУДИНКУ ЕСТЕТИКИ ТА
ДОЗВІЛЛЯ** [Електронний ресурс] // mtrk.com.ua . Сайт телеканалу
Чернівці : [веб-сайт]. – Електрон. дані. – Режим доступу :
<http://www.mtrk.com.ua/news/18363-2010-11-29-16-15-06.html>. – Назва з
екрана.